

Seul l'Amour compte

à Stéphanie Miquel-Amourdom

Texte, musique, arrangement : Claire Lebert-Lauvergne 2012

1 $\text{♩} = 62$ Fa Do Rém Lam

Chant

Piano

Introduction

5 Fa Do Solsus Sol

9 Fa Do Rém Lam

Partie 1
Lais - se cou - ler tes lar - mes

13 Fa Do Solsus Sol

Le long de ta joue claire _____

Red. * Red. * Red. * Red. *

Red. * Red. * Red. * Red. *

Red. * Red. * Red. * Red. *

Red. * Red. * Red. * Red. *

Seul l'Amour compte

17 Fa Do Rémi Lam Fa

Lais - se tom - ber tes ar - mes Et n'aie

Red. * Red. * Red. * Red. *

22 Do Solsus Sol Lam Mim

pas peur : es - père ! _____ Ne crois pas que je t'aie quit - tée

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

27 Fa Do Rémi Lam

Car je suis là tout près de toi Si tu par - viens à m'é - cou - ter Je pour

Red. * Red. * Red. * Red. *

31 Fa Misus Mi Fa Do

-rai même gui - der tes pas _____ Seul l'a - mour comp - te

Red. * Red. * Red. * Red. *

Seul l'Amour compte

36 Sol Lam Fa Do Solsus Sol

Seul l'a - mour comp - te Je te l'ai dit si sou - vent

42 Lam Mim Fa Do Fa

Seul l'a - mour comp - te seul l'a - mour com - pte Le res - te

47 Do Solsus Sol Lam

n'est que du vent Vous ê - tes trop nom -

51 Mim Fa Do Rém

-breux, sur terre à cou - rir a - près des chi - mères Pau - vres il - lusions

55

Lam

Fa

Misus

Mi

é - phé - mères qui tom - be - ront en pous - sière

Partie 2

59

Fa

Sol

Lasus

Lam

Seul l'a - mour comp - te, sou - viens - t'en

63

Fa

Sol

Lasus

Lam

Fa

Do

Non, rien d'au - tre n'est im - por - tant Par - le - moi tout haut

69

Rém

Lam

Fa

Do

Solsus

Sol

ou ensi - lence Je t'é - coute et je t'aime

Seul l'Amour compte

75 Fa Do Ré m Lam Fa Do

Si tu ne per - çois pas — ma pré - sence Elle per - sis - te quand

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

81 Solsus Sol Lam Mim

même Ne son - ge qu'à la Vé - ri - té

Red. * Red. * Red. * Red. *

85 Fa Do Ré m Lam

Au bon - heur que tu peu ré - pandre À te dé - pen - ser sans com - pter, À don -

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

89 Fa Misus Mi Fa Do

- ner plu - tôt qu'à prendre Seul l'a - mour comp - te

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

94 Sol Lam Fa Do Solsus

Seul l'a - mour comp - te je _____ te l'ai dit _____ si sou - vent _____

Figured bass notation: $\text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad *$

99 Sol Lam Mim Fa Do

_____ Seul l'a - mour comp - te Seul l'a - mour comp - te

Figured bass notation: $\text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad *$

104 Fa Do Solsus Sol Lam

Rien _____ d'autre n'est _____ impor - tant _____ Il est temps que tu

Figured bass notation: $\text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad *$

109 Mim Fa Do Rém

te con - soles Il te res - te des choses à faire A - vant de prendre

Figured bass notation: $\text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad * \quad \text{Red.} \quad *$

Seul l'Amour compte

113

Lam

Fa

Misus

Mi

ton en - vol Pour à ton tour quitter la terre

Red. * Red. * Red. * Red. *

117

Fa

Sol

Lasus

Lam

Seul l'a - mour compte, et nous sa - vons

Red. * Red. * Red. * Red. *

121

Fa

Sol

Lasus

La

bien - tôt nous nous re - trou - ve - rons.

Red. * Red. * Red. *